

Государственное бюджетное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №5 городского округа Тольятти

Конспект
открытого урока
по теме: «Сказочные образы в музыкальных произведениях».

5 «Г» класс (VIII вид).

Учитель музыки:
Русских Светлана Валериевна

«Музыка не может мыслить, но она может воплощать мысль.»

Вагнер Р.

Цель урока: Формирование творческого мышления учащихся и приобщение к шедеврам мировой классики.

Задачи:

1. Совершенствовать певческие навыки, эмоциональную отзывчивость при повторении и закреплении песни Савельева «Неприятность эту мы переживём».

2. Познакомиться с музыкальным произведением Э. Грига «Шествие гномов», совершенствовать умение слушать и слышать, различать темповые и тембровые изменения в музыке, развивать творческую инициативу учащихся.

3. Продолжать развитие межполушарных связей посредством соединения слухового восприятия и крупной моторики при выполнении песни-игры «Колобок».

Музыкальный материал: Э. Григ «Шествие гномов», «В пещере горного короля», Савельев «Неприятность эту мы переживём», Рыбников песня-игра «Колобок».

Тип урока: Комбинированный

Продолжительность урока: 40 минут.

Оборудование: ноутбук, проектор, экран, презентация.

Ход урока.

I. Орг. момент

Приветствие

II. Пение.

Задачи:

- Исполнить выученную ранее песню, передавая в исполнении содержание текста и используя средства музыкальной выразительности.
- Закрепить навыки исполнения хором, знание дирижёрских жестов.
- Эмоционально создать и передать образ кота Леопольда.

1. Распевание:

На слог «до», «ди», «да».

Упражнение «Самолёт».

Упражнения на дыхание «Одуванчик» (вдох- «нюхаем», выдох- «дуем на цветок», «Греем ладошки» (дышим на ладошки), «Лес» (звук «ши», раскачиваем поднятыми руками).

2. Пение: Савельев «Песня кота Леопольда»

-Какая по характеру эта песня? (весёлая, радостная)

-Почему? (в ней поётся про хорошее настроение, что не надо грустить)

-А кто поёт эту песню? (кот Леопольд)

-Какой это персонаж по характеру? (добрый, не унывающий)

Исполнение песни, эмоционально передавая образ кота Леопольда.

Оценка исполнения.

III. Слушание

Задачи:

- Познакомиться с музыкальным произведением Э. Грига «Шествие гномов».

- Вызвать интерес к прослушиванию с помощью угадывания сказочных образов и возможности узнать ответ из мультимедийного сопровождения к музыкальному отрывку.

- Продолжать учиться слушать и слышать.

-Развивать творческую инициативу.

1. Разбор слов-подсказок , заранее расположенных на доске.

ДОБРЫЙ, ЗЛОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, БОЛЬШОЙ,
ТАИНСТВЕННЫЙ, СТРАШНЫЙ, СПИТ, КРАДЁТСЯ, СТОИТ,
СКАЧЕТ, ТАНЦУЕТ, ИДЁТ.

2. Прослушивание музыкального отрывка Э. Грига «Шествие гномов» без мультимедийного сопровождения. Предложить детям назвать подходящие слова-подсказки к характеристике услышанного.

3. - сколько образов в этом произведении? (*два-маленький и большой*);

- сколько частей в этой композиции? (*две части*);

- какие по характеру эти части? (*медленная, тихая, таинственная; громкая, быстрая, танцевальная*);

- один инструмент звучит или много? (*много*);

- когда звучат много инструментов как это называется? (*оркестр*);

4. Прослушивание музыкального отрывка Э. Грига «Шествие гномов» с мультипликационным сопровождением. Оценка ответов детей.

IV. Музыкально-ритмическая игра.

Исполнение движений под музыку песни-игры А.Рыбникова «Колобок».

Стоит в поле ...- теремок? *(показывают домик над головой)*

- нет! колобок...*(надувают щёки)*

- он...- не низок, не высок?? *(присели на корточки)*

- точно! Он не низок , не высок *(поднялись в прыжке, руки вверх)*

- он не узок- не широк, он не близок - не далек, да без рук без ног!

(произвольные танцевальные движения)

- ни перчаток, не сапог, ну ничего у парня не было, а потому, что Колобок вот такой был парень на свете...*(вытянули руку вперёд, показываем жест «Хорошо»)*

- чтоо?- совершенно КРУГЛОБОК! вот и все... *(руки на пояс)*

- ой! кто это? мышка бежала ...*(мизинчиком показываем хвостик)*

- мышка бежала?

- мышка бежала, хвостиком махнула и вот

Колобок шлепнулся на порог и оттуда понемногу выкатился на дорогу...*(бег по кругу)*

- и от дедушки...-и от бабушки...

- и от внучки, и от жучки...— и от внучки, и от жучки...

- и от кошки...— и от дядьки...

- чтооо?????-убежал...*(встали в круг)*

- тут ему навстречу...

- кто?

- Кошей Бессмертный... Бессмертный Кошей из одних костей *(махи руками, ходьба по кругу)*

- не ест ничего , ни каши , ни щей...

- ни мармелада , ни шоколада, а только маленьких де-детей....

- наконец-то Колобок, ты попался на зубок! я тебя сейчас сгрызу, как орех!!!

ненавижу круглых, не люблю румяных, не люблю веселых и вообще всех!!!

(корчим рожицы)

- но тут ему навстречу из-за Нила...- горилла идет, горилла *(изображаем походку гориллы)*

- под мышкой несет...— что? — крокодила... *(несём воображаемого крокодила)*

— горилла идет, горилла!

- дорогой крокодил, а от чего у Вас такие глазки? *(ладошкой машут около глаз, имитируя ресницы)*

- это чтобы лучше видеть...
- дорогой крокодил, а от чего такие вот ушки? (*машут ладошкой около ушей*)
- это чтобы лучше слышать...
- дорогой крокодил, а для чего у Вас такие вот зубки? (*кистями рук изображают пасть*)
- это чтобы лучше тебя СЪЕСТЬ!!! ааа!! (*бегают, кусают друг друга кистями рук понарошку*)
- и от дедушки... (*бег по кругу с подскоками и махи руками вверх*)
- да! (*подскок и мах руками*)
- и от бабушки...
- да! (*подскок и мах руками*)
- и от внучки...
- да! (*подскок и мах руками*)
- и от жучки...
- да! (*подскок и мах руками*)
- и от внучки...
- да! (*подскок и мах руками*)
- и от кошки...
- да! (*подскок и мах руками*)
- и от печки
УБЕЖАЛ!!!!
УРА!!!!!!!!!!!! (*хлопки поднятыми руками*)

V. Релаксация

«Звуки природы. Дождь.»

-Ложимся на ковёр, поднимаем ручки перед собой, трясём ладошками, роняем ручки, закрываем глазки, слушаем дождик, отдыхаем;

(*Лёжа на полу дети поднимают руки перед собой, трясут кистями, роняют руки вдоль туловища, закрывают глаза и слушают звуки дождя, отдыхают*)

-Дождик прошёл, вышло солнышко, открываем глазки, садимся, ручки вверх и потянулись к солнышку, ручки опустили;
(*фонограмма заканчивается, дети открывают глаза, садятся на ковёр, потягиваются*)

Итог урока :

- с какими сказочными персонажами мы познакомились? (*кот Леопольд, гномы и горный король, колобок*).

- какие по характеру эти персонажи? (*кот Леопольд – добрый, позитивный, ни с кем не ссорится; гномы – маленькие, злые; горный король – огромный, страшный, злой; колобок – весёлый, смелый, шустрый;*)
- какое музыкальное произведение мы слушали и угадывали образы из него? (*«шествие гномов; в пещере горного короля»*)
- какой композитор сочинил эту музыку? (*Эдвард Григ*)

Оценки за урок.